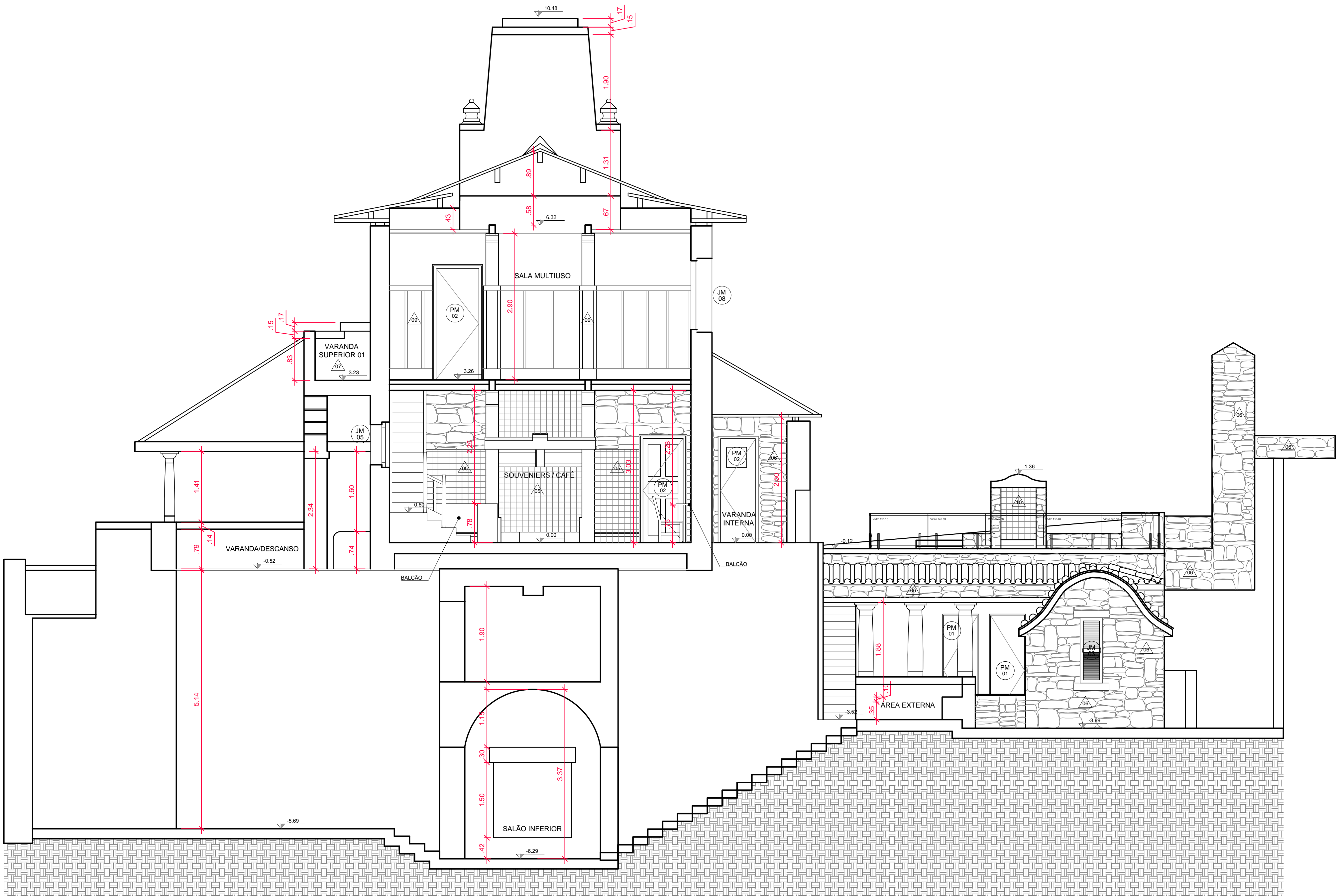
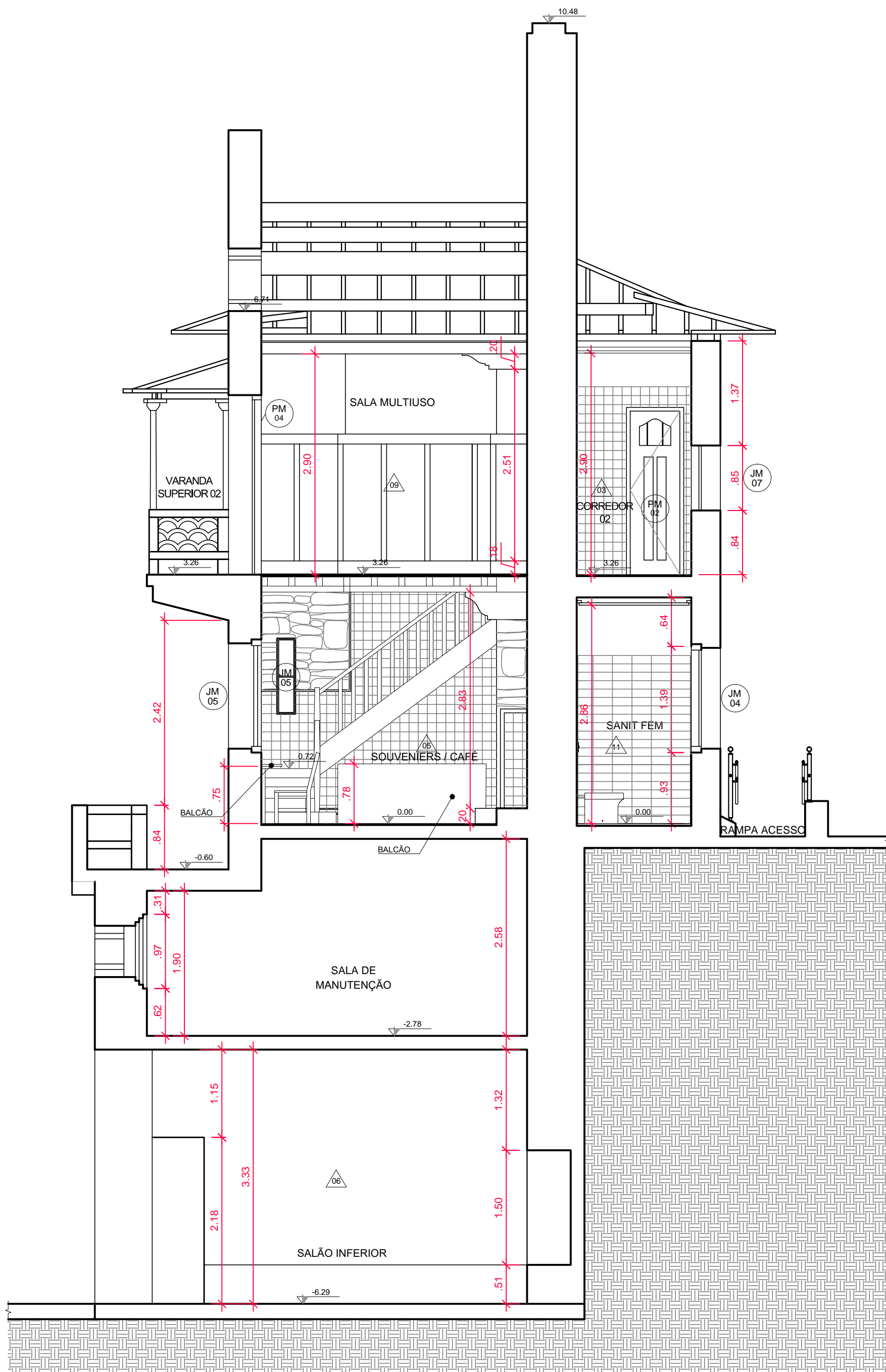


COR	IMPRES.	ESPEC.
1	BRANCO	0.03
2	BRANCO	0.08
3	BRANCO	0.09
4	BRANCO	0.13
5	BRANCO	0.17
6	BRANCO	0.20
7	BRANCO	0.25
8	BRANCO	0.30
9	BRANCO	0.35
10	SOLDO	
11	SOLDO	
12	SOLDO	
13	SOLDO	
14	SOLDO	
15	SOLDO	



CORTE A - A
ESC.: 1:50



CORTE B - B
ESC.: 1:50

QUADRO DE ACABAMENTOS		
△ PAREDE		
COD	TIPO	ESPECIFICAÇÃO
01	RESTAURO	PINTURA EM TINTA ACRILICA, COR BRANCO
02	RESTAURO	AZULEJO DE CERÂMICA LISO, COR BRANCO, DIMENSÕES 15x15cm, ESPESSURA 8mm, ALTURA 2,26m; PINTURA NA PARTE SUPERIOR EM TINTA ACRILICA, COR BRANCO
03	RESTAURO	AZULEJO DE CERÂMICA LISO, COR BRANCO, DIMENSÕES 15x15cm, ESPESSURA 8mm, ALTURA 1,70m; PINTURA NA PARTE SUPERIOR EM TINTA ACRILICA, COR BRANCO
04	RESTAURO	AZULEJO DE CERÂMICA LISO, COR BRANCO, DIMENSÕES 15x15cm, ESPESSURA 8mm, ALTURA 1,70m E 2,26m; PINTURA NA PARTE SUPERIOR EM TINTA ACRILICA, COR BRANCO
05	RESTAURO	PANEL EM AZULEJO COM PINTURA DECORATIVA, DIMENSÕES 15x15cm, ESPESSURA 8mm, ALTURA 1,83m; COMPOSIÇÃO DE PEDRAS EM TAMANHOS DIVERSOS NA PARTE SUPERIOR
06	RESTAURO	REVESTIMENTO EM PEDRA, TAMANHOS DIVERSOS
07	RESTAURO	AZULEJO DE CERÂMICA LISO, COR BRANCO, DIMENSÕES 15x15cm, ESPESSURA 8mm
08	RESTAURO	PINTURA EM TINTA ACRILICA, COR BRANCO, ALTURA 1,6m; MOLDURA EM MADEIRA COM PINTURA EM TINTA ACRILICA CINZA, 10cm DE LARGURA; COMPOSIÇÃO DE PEDRAS EM TAMANHOS DIVERSOS NA PARTE SUPERIOR
09	RESTAURO	PINTURA EM TINTA ACRILICA, COR BRANCO; MOLDURA EM MADEIRA COM PINTURA EM TINTA ACRILICA CINZA, 10cm DE LARGURA
10	RESTAURO	PANEL EM AZULEJO COM PINTURA DECORATIVA, DIMENSÕES 15x15cm, ESPESSURA 8mm
11	NOVO	LADRILHO EM CERÂMICA 11x22cm, MODELO PU DROPS TUTTI FRUTTI BR, DIMENSÕES 11x22cm, COR VERMELHO, CÓDIGO 6132016, MARCA INCEPA OU SIMILAR; PINTURA EM TINTA ACRILICA PREMIUM FOSCO, COR ANDRÓPOVA C373, SIVINI, OU SIMILAR NO RESTANTE DAS PAREDES
□ PISO		
COD	TIPO	ESPECIFICAÇÃO
01	RESTAURO	LAJOTA CERÂMICA, COR MARROM, DIMENSÕES 16x16cm, ESPESSURA 1cm
02	RESTAURO	TABUAS DE MADEIRA MACIÇA SERRADA, 10cm DE LARGURA, ESPESSURA 2,5cm
03	RESTAURO	PISO EM PEDRA, TAMANHOS DIVERSOS
04	RESTAURO	PISO CIMENTICIO
05	NOVO	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO, MODELO PE SEATTLE GRIS POL, DIMENSÕES 30x30cm, COR CINZA, CÓDIGO 6718020, MARCA INCEPA OU SIMILAR
┐ RODAPÉ		
COD	TIPO	ESPECIFICAÇÃO
01	RESTAURO	SEM RODAPÉ
02	RESTAURO	MADEIRA MACIÇA, ALTURA 14cm, ESPESSURA 2,5cm, ACABAMENTO BOLEADO, COM MEIA-CANA DE MADEIRA, 2x2cm
03	RESTAURO	LAJOTA CERÂMICA, COR MARROM, LARGURA 16cm, ESPESSURA 1cm, ALTURA 9cm
○ FORRO		
COD	TIPO	ESPECIFICAÇÃO
01	RESTAURO	SEM FORRO
02	RESTAURO	PAINÉIS DE MADEIRA COM MOLDURA EM BARROTEAMENTO QUADRICULADO, COM PINTURA EM TINTA ACRILICA CINZA, ESPESSURA DOS PAINÉIS 2,5cm
03	RESTAURO	PINTURA EM TINTA ACRILICA, COR BRANCA, EM LAJE DE CONCRETO ARMADO
04	NOVO	FORRO DE GESSO MONOLITICO O TABICA METALICA
○ SOLEIRA		
COD	TIPO	ESPECIFICAÇÃO
01	RESTAURO	GRANITO POLIDO CINZA, ESPESSURA 2,5cm, TAMANHOS VARIADOS
02	RESTAURO	CIMENTO QUEMADO, ESPESSURA 2,5cm, COMPRIMENTO VARIADO

- LEGENDA
- ALVENARIA A SER MANTIDA
 - A DEMOLIR / RETIRAR
 - A CONSTRUIR
 - GRY WALL A CONSTRUIR
 - ÁREAS MOLHADAS
 - ÁREA DE MATA
 - JARDIM

Nº	DATA	REVISÃO	VISTO
03	10/2019	REVISÃO FINAL / COMPATIBILIZAÇÃO	
02	30/09/2019	REVISÃO GERAL	
01	26/09/2019	REVISÃO GERAL	
00	06/09/2019	EMIÇÃO INICIAL	



FUNDAÇÃO FLORESTAL
FUNDAÇÃO PARA CONSERVAÇÃO E A PRODUÇÃO FLORESTAL DO ESTADO DE SÃO PAULO
SEI - Setor de Engenharia e Infraestrutura



Rua Ludwig, 280 - Vila Mariana - SP
Tel: (11) 3634-127 / 3634-128
office@office-design.com.br

CLIENTE			
FUNDAÇÃO FLORESTAL			
OBRA			
ELABORAÇÃO DE PROJETO DE RESTAURO			
LOCAL			
PESM - NÚCLEO ITUTINGA PILÕES - CAMINHOS DO MAR			
ASSUNTO			
PROJETO DE RESTAURO - RANCHO DA MAIORIDADE			
CORTE A - A E CORTE B - B			
RESPONSÁVEL	RET. Nº	ASSINATURA	FOLHA
ARQ. LUIS ANTONIO PUPINSKI	020000244729		150
COORDENAÇÃO	RET. Nº	ASSINATURA	DATA
ARQ. LUIS ANTONIO PUPINSKI	020000244729		10/2019
ELABORAÇÃO	PROJETO	ETAPA	REVISÃO
ARQ. MARIANA RILLO	194_CM_PE_ARQ_RAN_FL08_R03	PROJETO EXECUTIVO	03