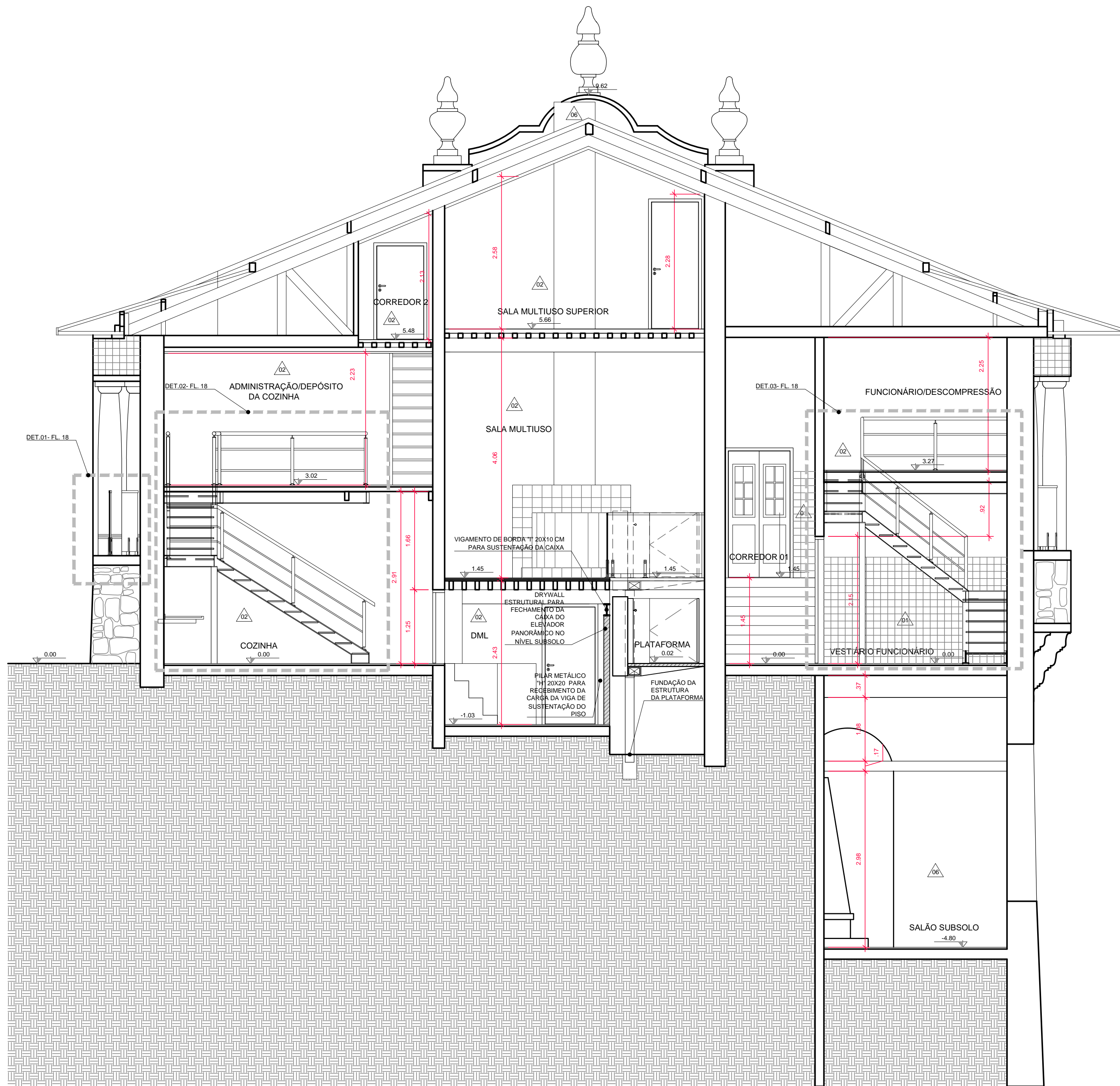
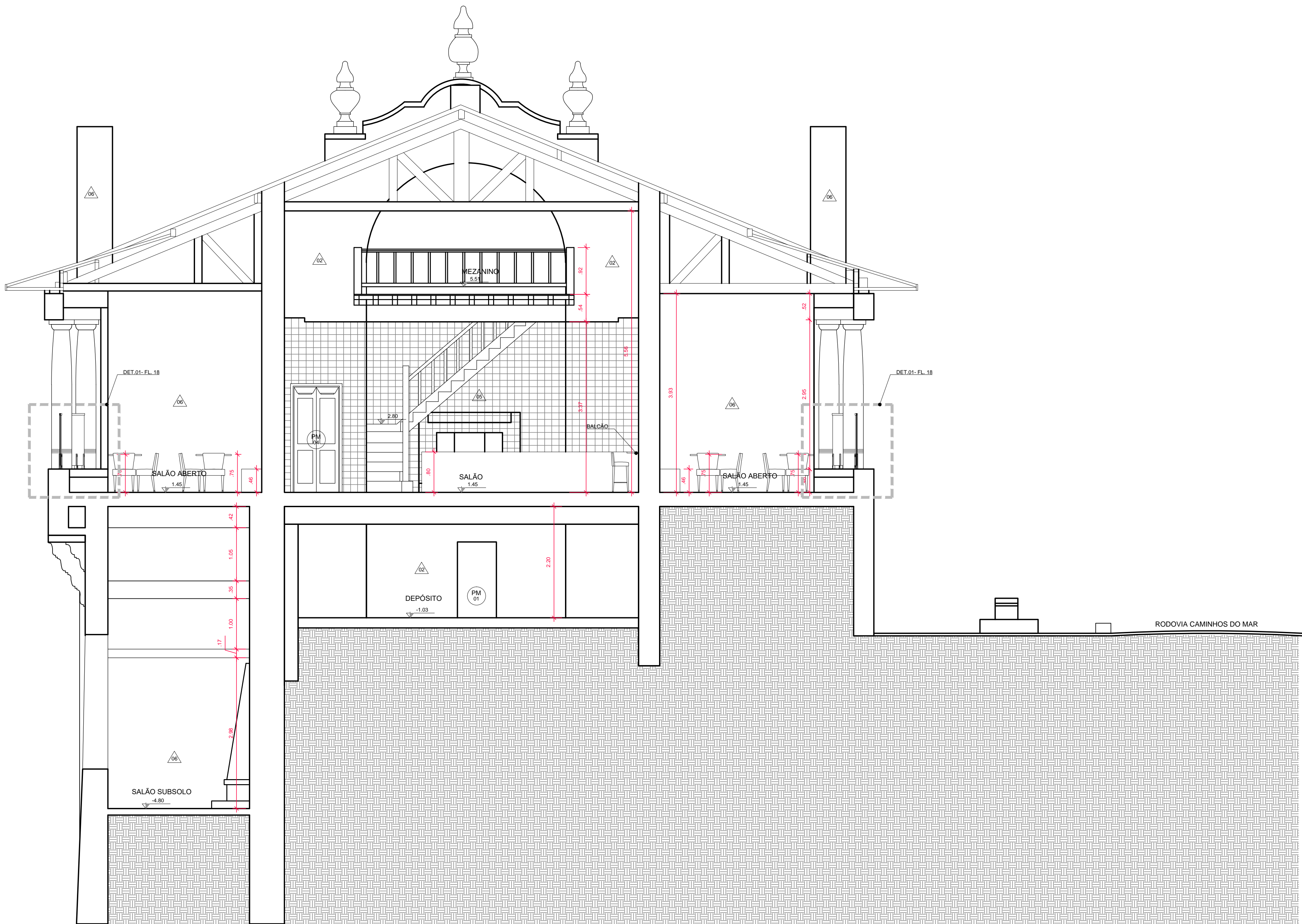


CORTE C-C
ESC.: 1:50



CORTE E-E
ESC.: 1:50



CORTE D-D
ESC.: 1:50

QUADRO DE ACABAMENTOS		
△ PAREDE		
COD.	TIPO	ESPECIFICAÇÃO
01	RESTAURO	LAJOTA CERÂMICA, COR MARROM, DIMENSÕES 16x16cm, ESPESURA 1cm, ALTURA NAS PAREDES EM 1,80, 1,88 E 2,01m, PINTURA NA PARTE SUPERIOR EM TINTA ACRILICA, COR BRANCO.
02	RESTAURO	PINTURA EM TINTA ACRILICA, COR BRANCO
03	RESTAURO	AZULEJO DE CERÂMICA LISO, COR BRANCO, DIMENSÕES 15x15cm, ESPESURA 8mm
04	RESTAURO	AZULEJO COM PINTURA DECORATIVA, DIMENSÕES 15x15cm, ESPESURA 8mm - COMPOSIÇÃO DE AZULEJOS REMOVIDOS E PINTURA EM TINTA ACRILICA, COR BRANCO
05	RESTAURO	PANEL EM AZULEJO COM PINTURA DECORATIVA, DIMENSÕES 15x15cm, ESPESURA 8mm, PINTURA NA PARTE SUPERIOR EM TINTA ACRILICA, COR BRANCO
06	RESTAURO	REVESTIMENTO EM PEDRA, TAMANHOS DIVERSOS
07	NOVO	LAJOTELO EM CERÂMICA TT-2204, MODELO RY DROPS TUTTI FRUTTI BKT, DIMENSÕES 11x25cm, COR VERMELHO, CÓDIGO 6132018, MARCA INCEPA OU SIMILAR, PINTURA EM TINTA ACRILICA PREMIUM FOSCO, COR ANDRÓBIA C373, SUVINIL OU SIMILAR NO RESTANTE DAS PAREDES.
□ PISO		
COD.	TIPO	ESPECIFICAÇÃO
01	RESTAURO	LAJOTA CERÂMICA, COR MARROM, DIMENSÕES 16x16cm, ESPESURA 1cm
02	RESTAURO	TUJO APARENTE DE CERÂMICA, COR MARROM, DIMENSÕES 10,2x5,2x22,2cm
03	RESTAURO	TÁBUAS DE MADEIRA MACIÇA SERRADA, 10cm DE LARGURA, ESPESURA 2,5cm
04	RESTAURO	TÁBUAS DE MADEIRA MACIÇA SERRADA, 21cm DE LARGURA, ESPESURA 2,5cm
05	RESTAURO	PISO EM PEDRA, TAMANHOS DIVERSOS
06	RESTAURO	PISO CIMENTÍCIO
07	NOVO	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO, MODELO PE SEATTLE GRIS POL, DIMENSÕES 90x90cm, COR CINZA, CÓDIGO 8718020, MARCA INCEPA OU SIMILAR
□ RODAPE		
COD.	TIPO	ESPECIFICAÇÃO
01	RESTAURO	SEM RODAPE
02	RESTAURO	MADEIRA MACIÇA, ALTURA 10cm, ESPESURA 2,5cm, ACABAMENTO BOLEADO
03	RESTAURO	LAJOTA CERÂMICA, COR MARROM, DIMENSÕES 16x16cm, ESPESURA 1cm, ALTURA 21cm
04	RESTAURO	LAJOTA CERÂMICA, COR MARROM, DIMENSÕES 16x16cm, ESPESURA 1cm, ALTURA 12cm
05	RESTAURO	LAJOTA CERÂMICA, COR MARROM, DIMENSÕES 16x16cm, ESPESURA 1cm, ALTURA 8cm
06	RESTAURO	MADEIRA MACIÇA, ALTURA 10cm, ESPESURA 2,5cm, ACABAMENTO BOLEADO, COM MEIA-CANA DE MADEIRA, 2x2cm
○ FORRO		
COD.	TIPO	ESPECIFICAÇÃO
01	RESTAURO	SEM FORRO
02	RESTAURO	LAMBRIL DE MADEIRA, COM PINTURA EM TINTA ACRILICA, COR BEGE, LARGURA 10cm, ESPESURA 2,5cm
03	RESTAURO	PINTURA EM TINTA ACRILICA, COR BRANCA, EM LAJE DE CONCRETO ARMADO
04	RESTAURO	LAMBRIL DE MADEIRA, COM PINTURA EM TINTA ACRILICA, COR BEGE, LARGURA 10cm, ESPESURA 2,5cm, COM MEIA-CANA DE MADEIRA, 2x2cm
05	NOVO	PINTURA EM TINTA ACRILICA PREMIUM FOSCO, COR ANDRÓBIA C373, SUVINIL OU SIMILAR, EM LAJE DE CONCRETO ARMADO
○ SOLEIRA		
COD.	TIPO	ESPECIFICAÇÃO
01	RESTAURO	GRANITO POLIDO CINZA, ESPESURA 2,5cm, TAMANHOS VARIADOS
02	RESTAURO	LAJOTA CERÂMICA, COM PINTURA EM TINTA ACRILICA CINZA, DIMENSÕES 16x16cm, ESPESURA 1cm, COMPRIMENTO VARIADO
03	RESTAURO	CIMENTO QUEIMADO, ESPESURA 2,5cm, COMPRIMENTO VARIADO

- LEGENDA
- ALVENARIA A SER MANTIDA
 - A DEMOLIR / RETIRAR
 - ALVENARIA A CONSTRUIR
 - DRYWALL A CONSTRUIR
 - ÁREAS MOLHADAS
 - ÁREA DE MATA
 - JARDIM

Nº	DATA	REVISÃO	VISTO
03	10/2019	REVISÃO FINAL / COMPATIBILIZAÇÃO	
02	30/09/2019	REVISÃO GERAL	
01	26/09/2019	REVISÃO GERAL	
00	06/09/2019	EMISSÃO INICIAL	



FUNDAÇÃO FLORESTAL
FUNDAÇÃO PARA CONSERVAÇÃO E A PRODUÇÃO FLORESTAL DO ESTADO DE SÃO PAULO
SEI - Setor de Engenharia e Infraestrutura

CLIENTE				
FUNDAÇÃO FLORESTAL				
TÍTULO				
ELABORAÇÃO DE PROJETO DE RESTAURO				
LOCAL				
PECM - NÚCLEO ITUTINGA PILÕES - CAMINHOS DO MAR				
ASSUNTO				
PROJETO DE RESTAURO - POUSO DO PARANAPIACABA CORTE C-C, CORTE D-D E CORTE E-E				
RESPONSÁVEL	RGF Nº	ASSINATURA	FOLHA	ESCALA
ARG. LUIS ANTONIO PUPINSKI	000008244729		1	1:50
COORDENAÇÃO	RGF Nº	ASSINATURA	ETAPA	DATA
ARG. LUIS ANTONIO PUPINSKI	000008244729		PE-12/21	10/2019
ELABORAÇÃO	ARQUIVO	ETAPA	REVISÃO	REVISÃO
ARG. MARIANA RILLO	194_CM_PE_ARQ_POU_FL12_R03	PROJETO EXECUTIVO	03	